

# APPEL A CANDIDATURES

Vous êtes auteur, scénariste, réalisateur de cinéma à Madagascar et vous souhaitez développer un projet de court ou de long métrage en 2021 ?

MADA FILM LAB s'adresse à vous et vous propose deux workshops d'accompagnement personnalisé de votre projet, de l'écrit à l'écran.

## MADA FILM LAB – PROGRAMME DE L'ECRIT À L'ECRAN

**MADA FILM LAB** est un programme d'appui à la création de courts et longs métrages afin de permettre l'émergence d'une nouvelle génération de cinéastes malgaches.

Mis en place par RAZANAJAONA Luck et la société de production Africamadavibe Production en association avec l'Institut Français de Madagascar et le collectif de Cinéastes indépendants à Madagascar, ce programme offre aux Auteur(e)s/ réalisateur(trice)s un cursus complet ainsi que les moyens pour la fabrication d'objet cinématographique, de l'écrit à l'écran.

## MADA FILM LAB 2021 PROGRAMME DE L'ECRIT À L'ECRAN

<b>PERIODE DES WORKSHOPS</b>	<b>AVRIL – JUILLET 2021</b>
<b>FORMATEURS</b>	<b>Professionnels du cinéma malgache et international</b>
<b>FREQUENCE</b>	<b>2 semaines pour AVRIL 2 à 3 semaines pour JUILLET</b>
<b>LIEU</b>	<b>Institut Français de Madagascar, Antananarivo</b>
<b>LANGUES</b>	<b>Français, malgache et anglais</b>
<b>DIFFUSION/RESTITUTION DES PROJETS</b>	<b>Décembre 2021 ou Janvier 2022 sous forme de mini festival / rencontres professionnelles en première mondiale exclusive à l'IFM, Antananarivo</b>

### CONDITIONS DE PARTICIPATION

MADA FILM LAB 2021 est ouvert à tout(e) réalisateur (trice) majeur(e) résident(e) à Madagascar, porteur (se) d'un projet de court et long métrage et ayant ou non déjà réalisé un film. Afin d'avoir le meilleur suivi possible sur les projets, le nombre de participant retenu est limité à 05 personnes par catégorie Long et Court métrage soit 10 candidats. Les Candidats seront sélectionné(e)s par un comité de lecture qui rendra public les résultats le Lundi 29 Mars 2021.

Le dossier est à rédiger en langue française.

Le dépôt du dossier est GRATUIT.

### DOSSIER D'INSCRIPTION (PIECES A FOURNIR)

#### POUR LES COURTS METRAGES

##### Pièces obligatoires à fournir :

- Formulaire d'inscription dûment complété (pages 3 et 4)
- CV du candidat (parcours scolaire et professionnel)
- Un synopsis développé du projet de court métrage (1 à 2 pages)
- Une note d'intention du projet (pertinence du projet, forces du projet, intentions personnelles et point de vue cinématographique du projet)

Africamadavibe Production - NIF : 4002982446 - Num RCS : 2018B00302 - Stat : 18202 11 2018 0 10309 - Adresse : 19, Cité Gallois Andrefan'Ambohijanahary Contact : [madafilmclub@gmail.com](mailto:madafilmclub@gmail.com)

- Si vous avez déjà réalisé des films, liens de visionnage des films (vimeo, autres)

**Pièces facultatives (fortement conseillées pour valoriser le projet) :**

- Un scénario ou traitement du projet de court métrage
- Une filmographie sélective de référence (inspirations cinématographiques, films de références pour le projet, réalisateurs de prédilection)
- Visuels, photographies, inspirations artistiques diverses (musiques, arts plastiques, photographie, autres) en lien avec le projet

**POUR LES LONGS METRAGES**

**Pièces obligatoires à fournir :**

- Formulaire d'inscription dûment complété (pages 3 et 4)
- CV du candidat (parcours scolaire et professionnel)
- Un synopsis développé du projet de long métrage (1 à 2 pages)
- Une première version de scénario du projet ou un traitement artistique du projet
- Une note d'intention du projet (pertinence du projet, forces du projet, intentions personnelles et point de vue cinématographique du projet)
- Si vous avez déjà réalisé des films, liens de visionnage des films (vimeo, autres)
- Une filmographie sélective de référence (inspirations cinématographiques, films de références pour le projet, réalisateurs de prédilection)
- Visuels, photographies, inspirations artistiques diverses (musiques, arts plastiques, photographie, autres) en lien avec le projet

**DATE LIMITE DE CANDIDATURE : Jeudi 25 Mars à 12h00**

Le dossier complet doit être envoyé :

- par mail à [madafilmlab@gmail.com](mailto:madafilmlab@gmail.com)
- ou à déposer en mains propres auprès de l'institut Français de Madagascar avec la mention MADA FILM LAB 2021, à l'attention de Mme Lisa Pedel

**MADA FILM LAB 2021**  
**FORMULAIRE D'INSCRIPTION**

**CANDIDAT / E :**

Nom

---

Prénom

---

Date de naissance

---

Adresse

---

T. \_\_\_\_\_ Mobile

---

Email

---

**PROJETS**

Titre du projet

---

Court métrage  Long Métrage

Fiction  Documentaire  Animation

Œuvre originale

ou

Adaptation

Si adaptation, titre œuvre de référence : \_\_\_\_\_

Disposez-vous des droits d'adaptation ?

Oui

Non

(si oui, une attestation doit impérativement être jointe au dossier)

Le projet dispose-t-il déjà d'un soutien ? (Aide à l'écriture, à la production ou tout autre forme d'aide)

Non

Oui \_\_\_\_\_

Le projet a-t-il déjà un producteur ? Si oui, merci de préciser lequel et son degré d'implication.

Non

Oui

\_\_\_\_\_

## FILMOGRAPHIE

Liens vers les films réalisés ou ayant participé à des projets

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Titre du film

Poste occupé

Titre du film	Poste occupé
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Je déclare me présenter à/aux workshop MADA FILM LAB 2021 après en avoir lu et accepté le règlement.

Fait à \_\_\_\_\_,

le \_\_\_\_\_

Signature :